

Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

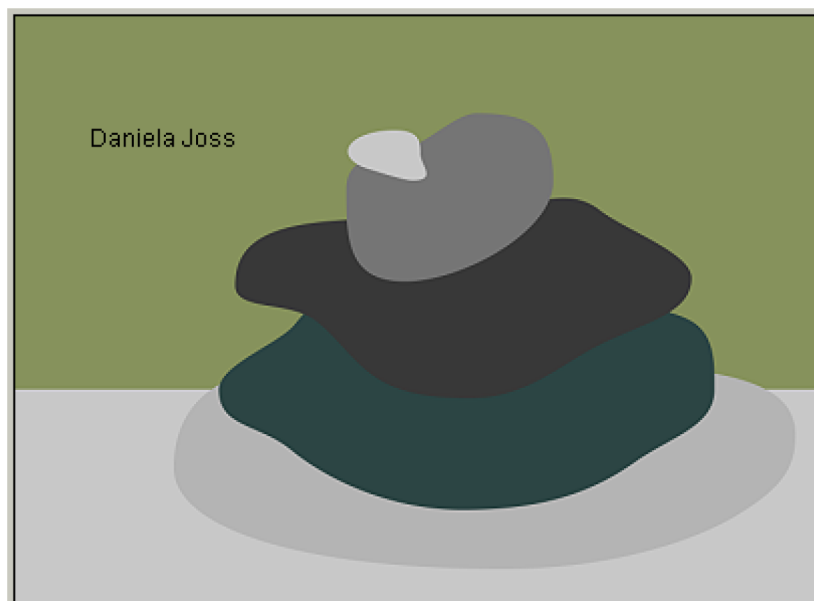


Simple Steine und sie sind wirklich einfach zu basteln.

Hier geht es vor allem um die Werkzeuge "Abwedler" und "Nachbelichter". In gemalten Bildern richten diese beiden Werkzeuge mehr Schaden an als das sie helfen würden. Schwammiges eigenartiges verschmieren ist fast immer das Resultat und schwammige unscharfe Bilder will sicher niemand.

Wird jedoch mit der Trickkiste / Materialtribute gearbeitet so können Abwedler und Nachbelichter wahre Wunder bewirken.

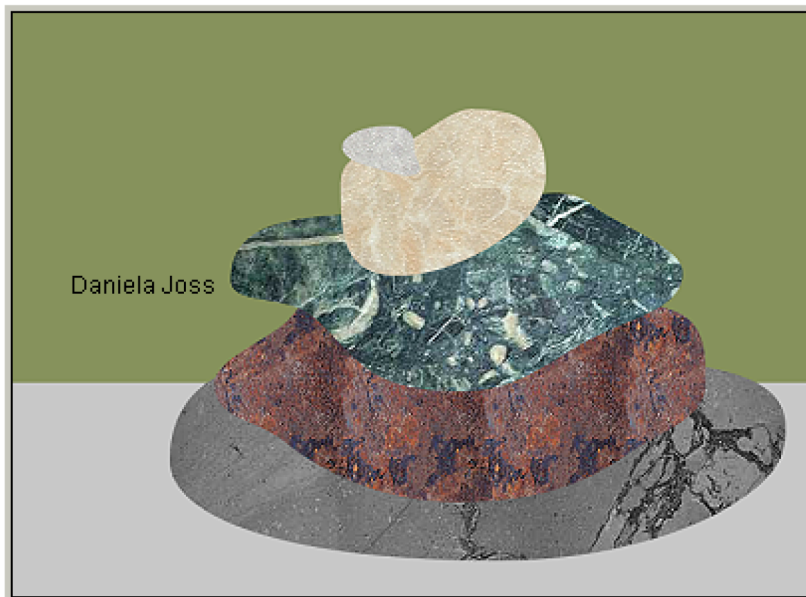
Zuerst werden ein paar Steine gepfadet und damit ein Steinturm erstellt.
Die Farbe der Steine ist egal.



Nun werden die Steine gefüllt mit Material aus der Trickkiste das euch gefällt

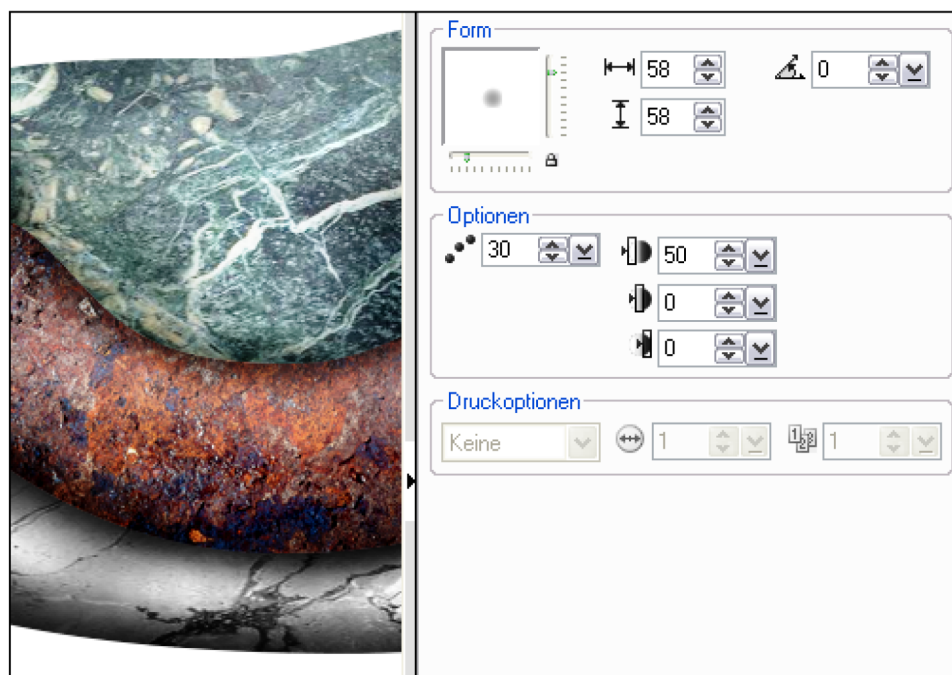
Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss



Eigentlich sind diese Steine wie ein Abschluss der Übungen. Alles was in den Vorhergehenden Übungen aufgezeigt wurde wird nun genutzt um die Steine zu formen. Licht und Schatten... Hell und Dunkel!
Beginnend mit dem untersten Stein

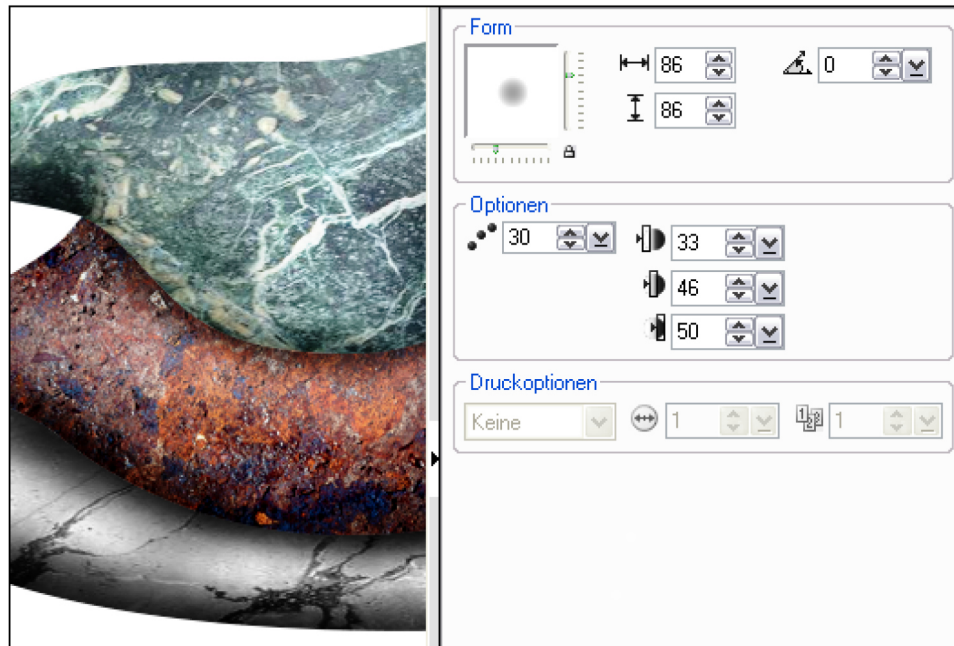
Einstellungen für den Abwedler



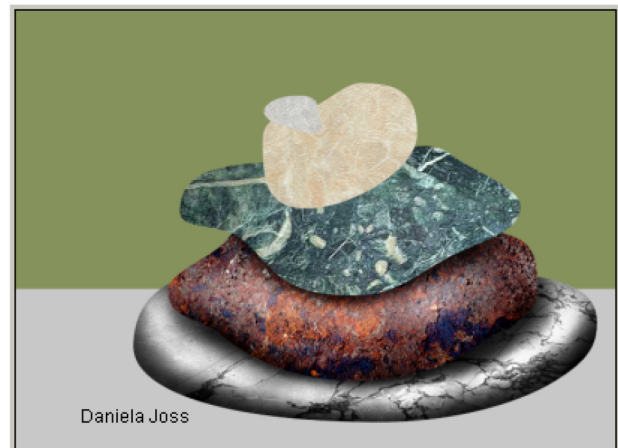
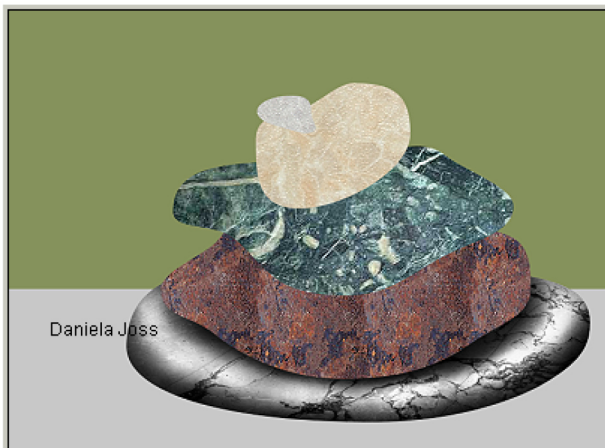
Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Einstellungen zum Nachbelichten

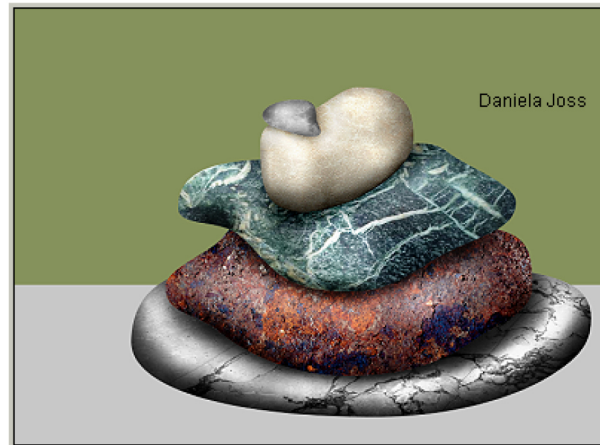


So bekommt ein Stein nach dem anderen seine Form... sein Licht und seinen Schatten, wobei der Schatten auf einer separaten Ebene aufgesprüht wird, damit seine Transparenz individuell angepasst werden kann.



Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss



Daniela Joss