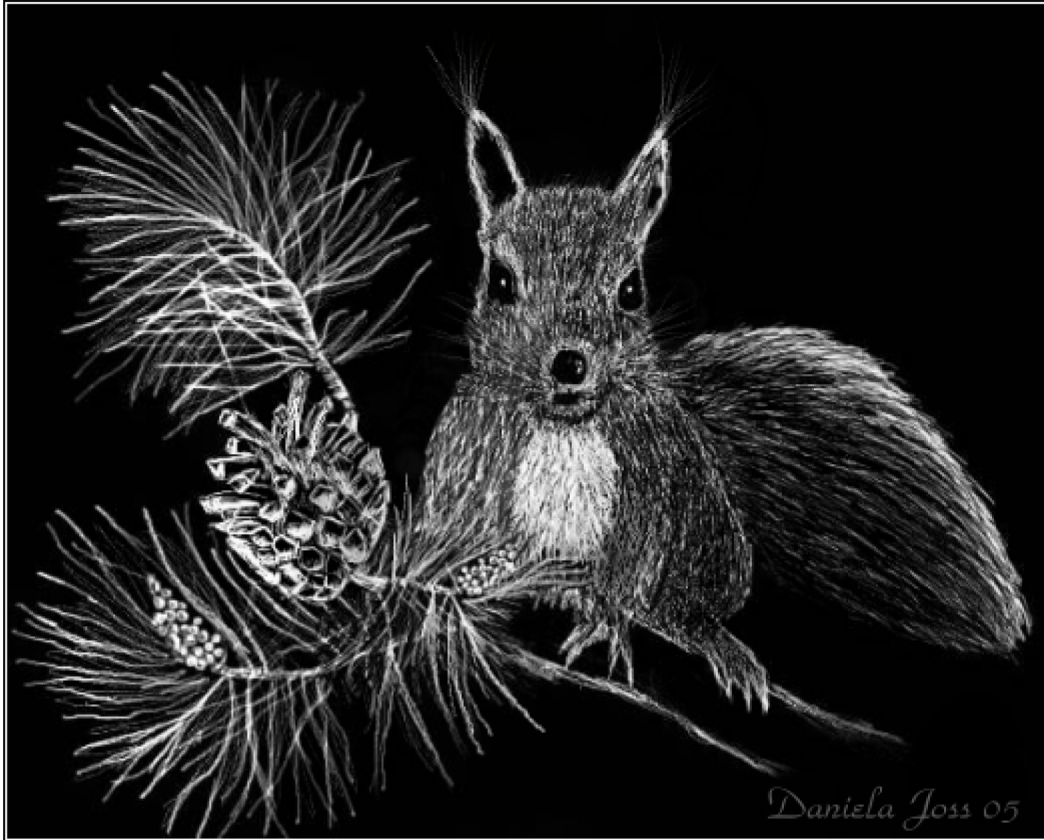


Ulead PhotoImpact

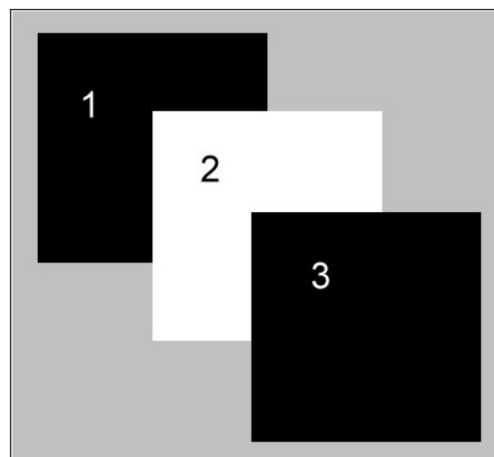
Autorin: Daniela Joss

Radieren



Radieren gehört mit zu den faszinierendsten Techniken die ich kenne....
Schon im Kindergarten und später in der Schule werden mit dieser
Technik die schönsten und phantasievollsten Bilder erstellt....

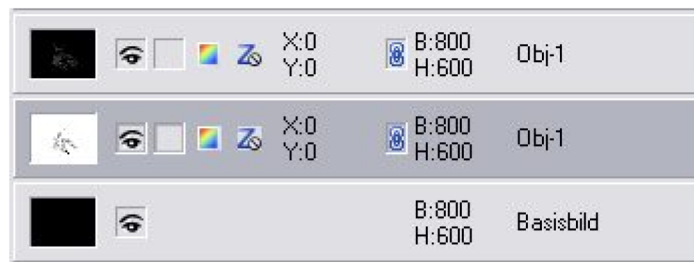
Als Vorbereitung brauchst du nichts anderes als 3 Ebenen.... Das Basisbild
schwarz (1), eine Ebene weiss (2) und noch eine zweite Ebene schwarz
(3) ... das sieht dann so aus....



Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Im Ebenenmanager hast du dann diese 3 Lagen immer griffbereit und ich rate dir den Ebenenmanager für diese Arbeit offen zu halten.... der Grund ist ganz einfach.... solltest du etwas korrigieren müssen bei deinem Radieren, dann klicke die Ebene nur im Manager an, denn du wirst bei fortgeschrittenem Radieren sonst schnell die falsche Ebene benutzen.....Das Basisbild bleibt unberührt auf Objekt1-weiss machst du Korrekturen und auf Objekt1-schwarz radierst du...



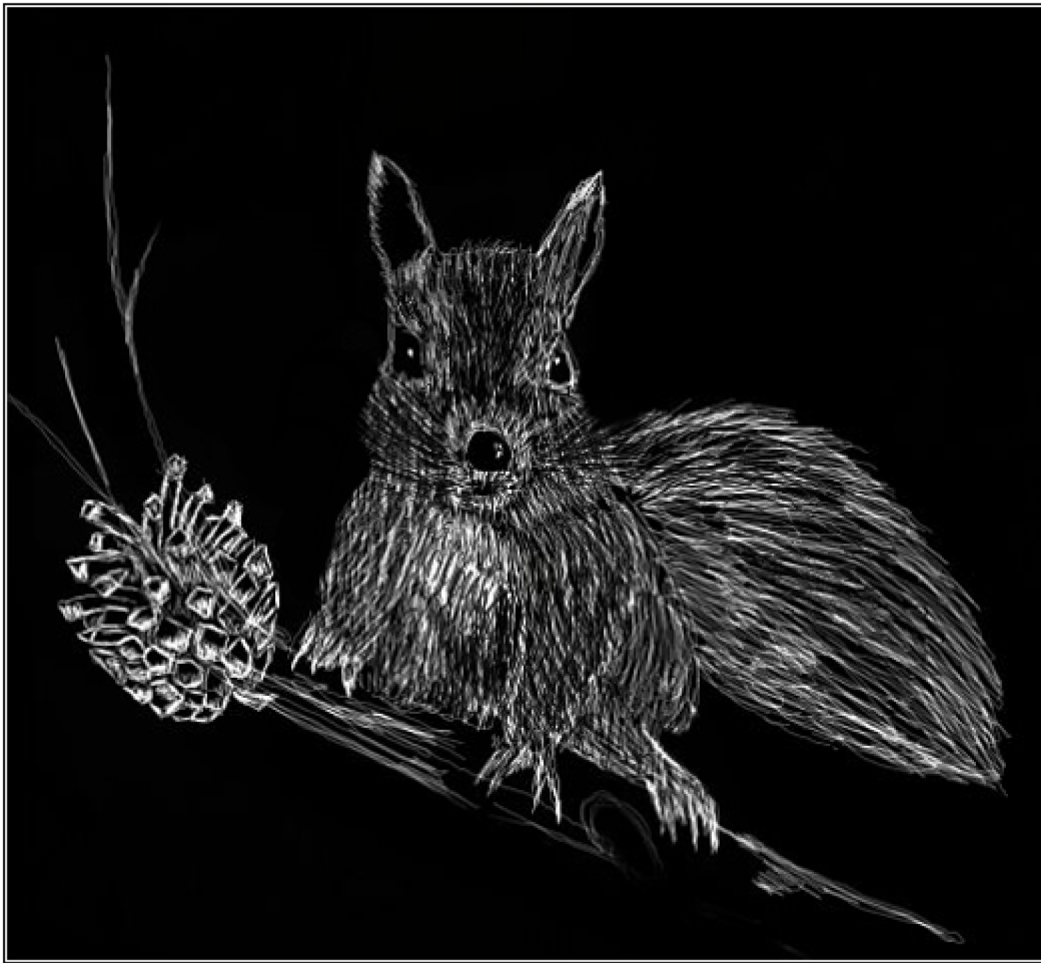
Als nächstes stellst du deinen Radierer (Objekt-Malen-Radierer) ein mit nachfolgenden Einstellungen.... die Transparenz habe ich auf 67 gestellt...



Nun beginnst du dein Motiv zu Radieren...oder wie in Kindertagen die schwarze Farbe von der Leinwand zu kratzen....

Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss



Bitte radiere zuerst dein ganzes Bild fertig als Grundmotiv....so das du auch wenn du zuviel weg radiert hast, erst zuletzt Korrekturen vornimmst...



Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Ist nun irgendwo zuviel schwarze Farbe weg, dann klicke im Ebenenmanager die weisse Leinwand an und korrigiere das mit dem Pinsel, Farbe schwarz, Transparenz 0 mit den nachfolgenden Einstellungen....



Eine andere Variante ist, die weisse Leinwand vor dem Radieren mit einem Farbverlauf oder verschiedenen Farbkleckschen zu bemalen.... oder wenn keine! Korrekturen vorgenommen werden mussten, die weisse Leinwand nach dem Radieren je nach Motiv bunt einzufärben....

Wenn deine Graphik fertig ist, gib ihr noch einen schönen passenden Rahmen als Abschluss

Daniela Joss