

Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

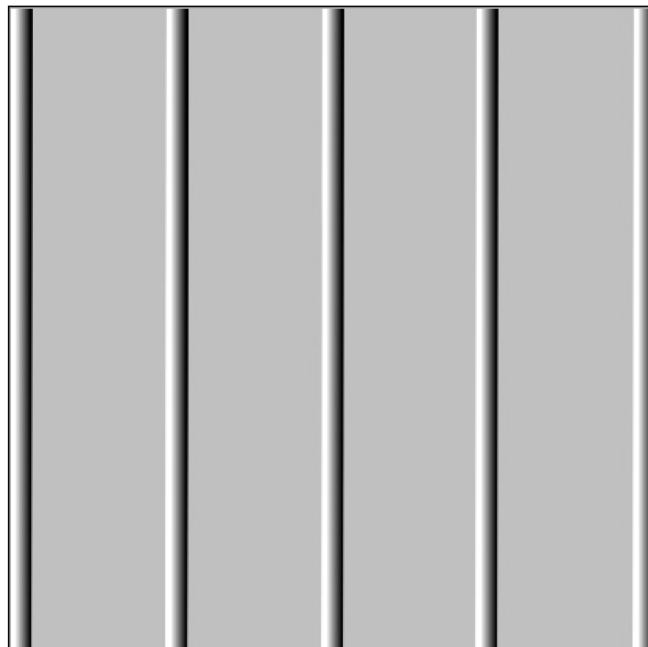
Licht und Schatten 1

Licht und Schatten... für unser Auge mit ein Anhaltspunkt um in Bildern Höhen und Tiefen zu erkennen....

Öffne eine Leinwand... ziehe mit dem Linien- Pfeilwerkzeug 8 Pixel breite senkrechte Linien... damit du genau arbeiten kannst und die Abstände gleich gross sind benutze das Lineal....



Das Licht kommt von links.... ergo ist die linke Seite hell und die rechte Seite dunkel.... die Linie bekommt so für unser Auge einen runden Effekt...



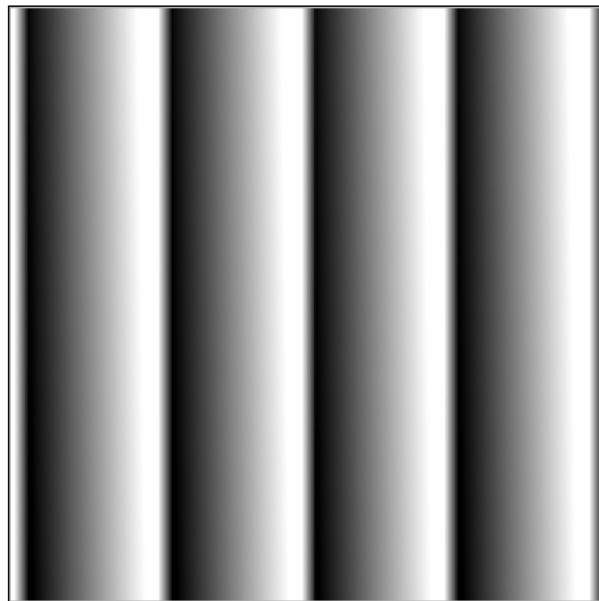
Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Fülle die Zwischenräume so aus, dass du in umgekehrter Folge, also von links dunkel, nach rechts hell einfärbst und so einen fließenden Übergang bekommst

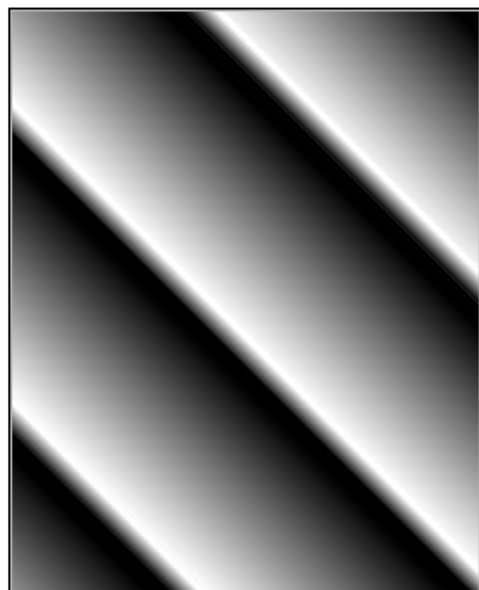
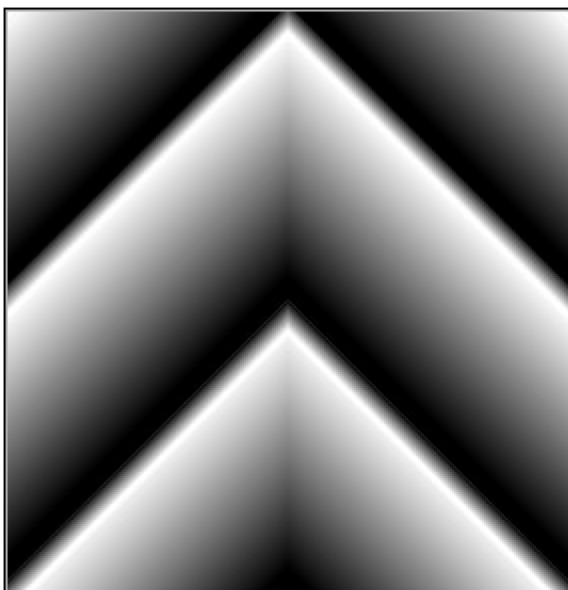
Aufgabe1

erstelle das nachfolgende Bild in schwarz / weiss oder in einer Farbe deiner Wahl... achte bei Farben darauf das sie sich in hell und dunkel sehr stark unterscheiden....



Aufgabe2

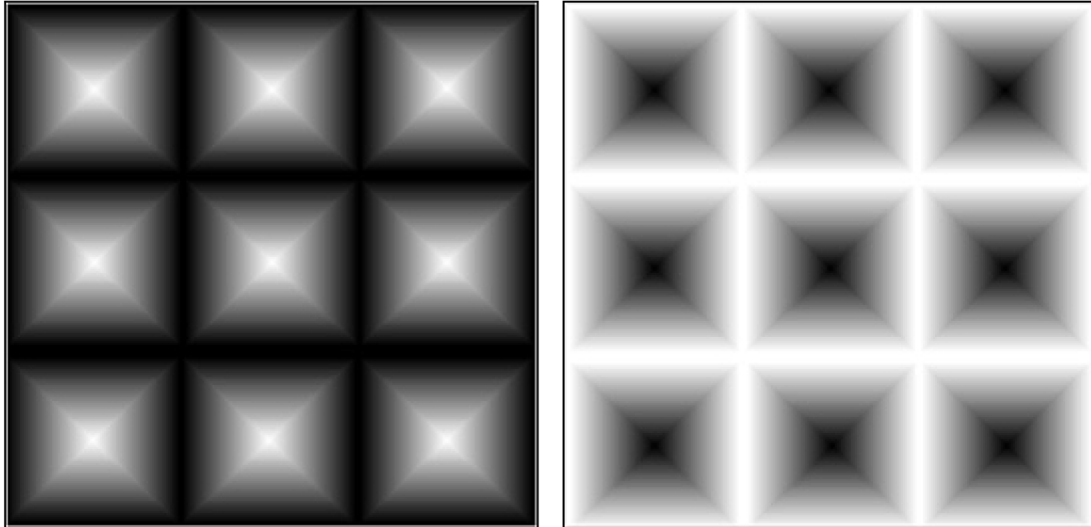
Lasse dich nicht täuschen, weil der Winkel des Lichteinfalls gewechselt hat und arbeite die nachfolgenden zwei Bilder nach...



Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Damit du noch besser siehst wie das Auge Höhen und Tiefen erkennt, alleine nur durch den Verlauf von hell ins Dunkel und umgekehrt... die nachfolgenden beiden Bilder als Beispiel



Daniela Joss