

Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss

Kerzenflamme



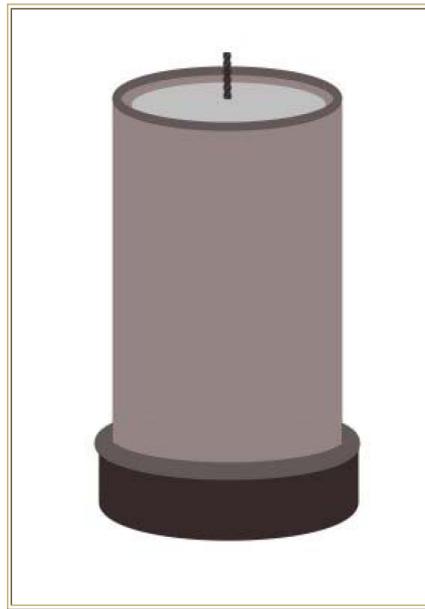
"Advent, Advent, ein Lichtlein brennt..."

Die Tage werden immer kürzer und so ist es nicht erstaunlich dass wir den Lichtmangel durch warme natürliche Lichtquellen auszugleichen versuchen... Kerzen in jeder Form und Farbe sind da das Naheliegendste.

Zuerst pfadest du dir deine Kerze.... zur besseren Ansicht habe ich die Formen in verschiedene Grautöne eingefärbt.... Den Kerzendocht findest du bei "benutzerdefinierte Form"... in PI 10 die S 37....

Ulead PhotoImpact

Autorin: Daniela Joss



Mit Pinsel und Sprühdose färbst du nun die einzelnen Teile ein... ich habe zuerst mit dem Pinsel die Grundfarbe aufgetragen und dann mit der Sprühdose die verschiedenen Schattierungen aufgesprüht... beachte dabei, dass der bereits flüssige Wachs um den Kerzendocht heller ist.... so wie auch der obere Teil der Kerze, bedingt durch das abstrahlende Licht der Flamme.... damit die Übergänge fließend wirken, sachte Weichzeichnen...

Bist du mit deiner Kerze zufrieden, dann alle Objekte auswählen, bis auf den Kerzendocht und als Einzelobjekt einbinden...



#D76868



#DB2F2F



#B40000



#770000



#3D0000

Ulead PhotoImpact

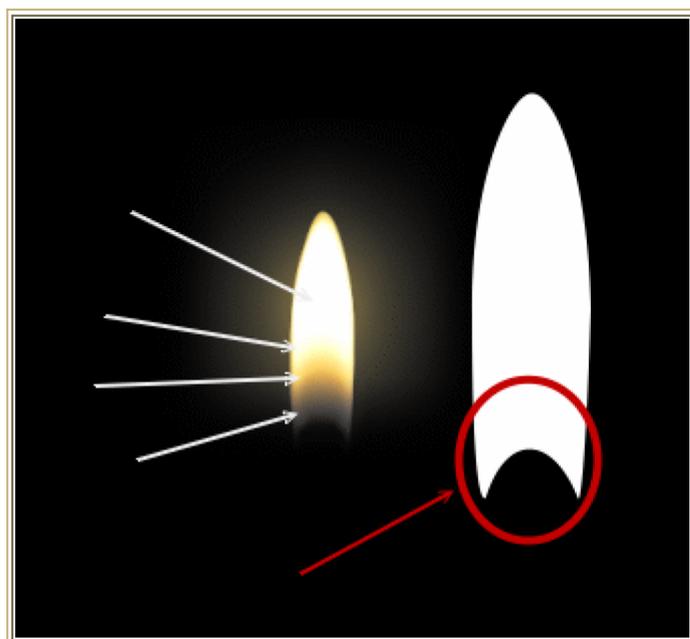
Autorin: Daniela Joss

Nun zündest du deine Kerze an.... dazu pfadest du dir deine Flamme.... damit du genügend Arbeitsfläche hast. pfade sie gross genug.... sprühe nun in den nachfolgenden Farben in Bogenform deine Flamme ein und sachte Weichzeichnen....vergiss nicht den Flammenspitz auch leicht gelb einzusprühen....versuche nicht zu korrigieren.... wenn dir das Ergebnis nicht gefällt beginne von neuem, bis es für dich stimmt... sind die Farben ok dann geh zu "Objekt-Malen-Radierer" und stelle den Werkzeugkopf so gross ein wie der rote Kreis, genauso ausgerichtet stellst du die Vignette auf 50 und die Transparenz auf 55 ein.... klicke nun mit der Maus ein- zweimal in dieser Stellung, damit der untere Teil deiner Flamme durchschimmernd wird....

Als nächstes sprühst du den Lichtschein im Objektmodus auf und schiebst ihn im Ebenenmanager hinter deine Flamme und kannst ihn so nach deinem Geschmack anhand der Transparenz einstellen....

Sehr wichtig nun das Abspeichern deiner Flamme.... binde nichts! ein.... belasse die Flamme und den Lichtschein so wie sie sind, in zwei Teilen.... so kannst du den Lichtschein immer der jeweiligen Graphik anpassen und speichere das Ergebnis als UFO ab.... nur so kannst du deine Flamme immer wieder benutzen.... PhotoImpact ist nicht fähig Schatten, oder durchschimmernde Graphiken korrekt zu speichern in Gif oder Jpeg deine Flamme würde pixelig und unbrauchbar...

Du kannst nun die Flamme und den Lichtschein austesten und den noch nicht eingebundenen Kerzendocht in der Transparenz anpassen....



Damit kein Windhauch deine Kerze ausbläst erstelle nun noch eine Laterne nach deinem Geschmack oder benutze deine Kerze für eine Dekoration.

Daniela Joss