

It's Affinity Time

Autorin: Daniela Joss

Die Anleitung stammt aus meinem Notizbuch und wurde für das Graphikprogramm Affinity Designer umgeschrieben.

Emoji's



Was ist der Unterschied zwischen Emoticons, Smileys und Emojis?

Emoticon ist eine Zeichenfolge, Smiley ist die grafische Darstellung dazu und Emoji ist der Oberbegriff, der neben Smileys auch andere Symbole, passend zu bestimmten Themen (z.B. Tiere, Pflanzen, Fahrzeuge) bildlich darstellt.

Emoticons sind Folgen aus ASCII-Zeichen. Mit Hilfe von Steuerungszeichen werden Emoticons in die Tastatur eingegeben. Am bekanntesten ist wohl das Grinse-Gesicht. Mit oder ohne Nase :-)
Einige Programme wandeln die liegenden Strichbilder automatisch in grafische Darstellungen um. Das sind dann die sogenannten Smileys. 😊

Smileys sind grafische Emoticons. Ein Smiley zeigt ein Gesicht, welches verschiedene Stimmungen (z.B. Freude, Trauer, Wut) ausdrücken kann. Smileys können aber auch Emojis sein.

Emoji ist der Oberbegriff für comicartige Darstellungen und sozusagen die Weiterentwicklung von Emoticons. Der Unterschied... Emojis stellen im Vergleich zu Smileys und Emoticons nicht nur Emotionen dar, sondern auch Tiere, Pflanzen, Fahrzeuge, Gebäude und vieles mehr. Häufig lassen sich Emojis nicht durch Steuerungszeichen umwandeln, darum stehen sie als Bilder, bei diversen Anbietern, direkt zur Auswahl.

Eigene Emojis erstellen macht grossen Spass, wenn ein paar Grundregeln beachtet werden.

Ansprechende Emojis haben den sogenannten „Jööö-Effekt“ Das heisst sie sind drollig, süss und einfach zum knuddeln.

Grosse Augen, ein klarer glänzender Blick und viele Formen lehnen sich der Herzform an. Wer sich nicht selbst mit sogenannten comicartigen Darstellungen beschäftigt, der kann nicht auf Anieb sagen warum ihm die Figur gefällt. Das AHA-Erlebnis ist dann der Hinweis auf die vorgängig erwähnten wichtigen Details.



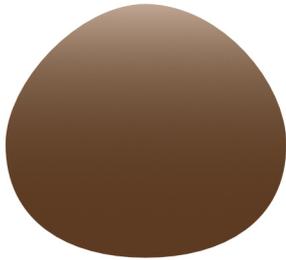
Der Anfang einer Emoji-Reihe macht immer die Grundform.
 Diese Grundform kann ein Tier, eine Frucht, ein Gegenstand sein.
 Die Grundform muss klar sein, und so aufgebaut, dass auch bei starker Verkleinerung die
 wichtigen Details gut zu sehen sind.

Die Augen, die Augenbrauen und der Mund werden bei meinen Emojis den Löwenanteil haben um
 auszudrücken was ich vermitteln will.

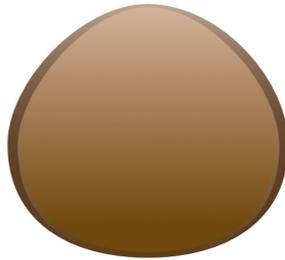
Meine Grundform ist Oskar der Bär!



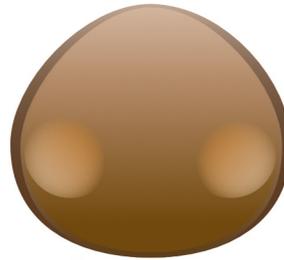
Ich zerpflücke nun Oskar damit sein Aufbau zu sehen ist.
 Ich fange mit der Kopfform an.



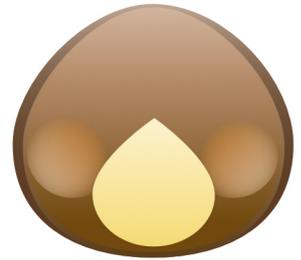
Die Kopfform mit
 einer Verlaufsfarbe
 füllen. Keine Kontur



Form verdoppeln,
 einpassen und mit
 einem helleren
 Verlauf füllen



Ellipse mit
 Farbverlauf füllen
 und mit Trans-
 parenz ausblenden



Form Träne, mit
 Farbverlauf füllen



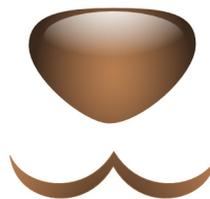
Die Ohren,
 äusserer Teil. Auch
 hier ein Farbverlauf



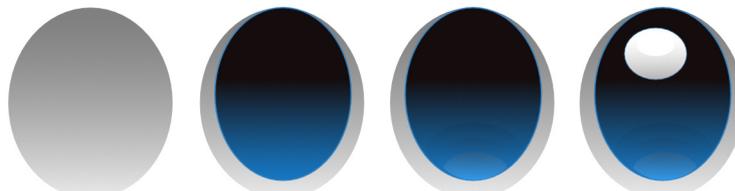
Der innere Teil



Nase mit Lichtfleck
 und Mund



Der Mund ist aus einer
 Herzform. (Zwei
 Herzen übereinander
 legen und mit
 Subtrahieren einen Teil
 entfernen). Die
 Augenbrauen sind
 gleich erstellt.



Die Augen bestehen
 aus sieben Teilen.
 Fertig ist die Grundform
 von meinem Oskar



Mit dieser Grundform werden nun verschiedene Oskars gebaut



Oskar ist etwas verlegen. Seine Bäckchen rot einfärben und die Augenbrauen etwas nach oben zur Stirn schieben.



Oskar ist unsicher Er kräuselt den Mund. Er hat viele Fragen. Die Augenbrauen sind noch weiter oben. Wer kann da helfen?



Oh da ist jemand nicht gut drauf. Ein Schmollmund und die Augenbrauen zusammen schieben.



Oskar ist sauer, aber sowas von. Seine Augenbrauen sind Blitze. Das feine Braun ist einem knalligen Rot gewichen. Sein Mund ist zusammen gekniffen und über seinem Kopf schwebt eine Gewitterwolke



Danke



Guten Morgen

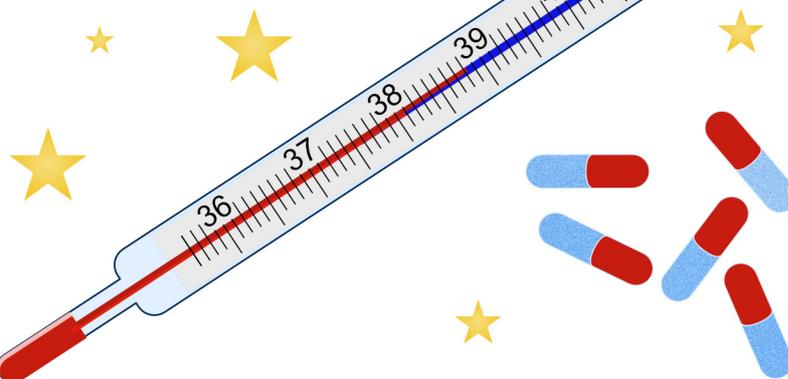
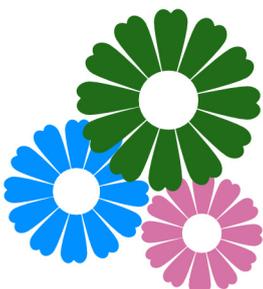


Gute Besserung



Gute Nacht

Mit etwas Dekko die aussagekräftig ist kann Oskar jeder Situation angepasst werden.





Keep cool oder so.
Oskar trägt eine Sonnenbrille



Frech kann Oskar auch und streckt die Zunge raus



Lachen was das Zeug hält. Die Augen sind nur noch Schlitze Der Mund ist offen so das man die Zunge sieht und die Lachtränen kullern.



Wers denn glaubt.... Aber der Heiligenschein darf nicht fehlen



Entzückt von dem was er sieht

Auch sehr traurig kann er sein der kleine Oskar. Ein Heulemündchen und die Augenbrauen weit hinauf gezogen



ÜBEL Einfach nur übel.
Die Bäckchen über die Augen legen.

Würg!

Liebe Worte oder einfach nur Herzchen senden



Alles top und Daumen hoch!
Dies ist nur eine kleine Auswahl, die jedoch zeigt wieviel Potenzial hinter einer einfachen Grundform steckt.
Die Details sehr schmal halten und den Platz den wichtigen Dingen zu ordnen. So bleibt alles auch in der kleineren Version gut erkennbar und verschwimmt nicht.