

# It's Affinity Time

Autorin: Daniela Joss



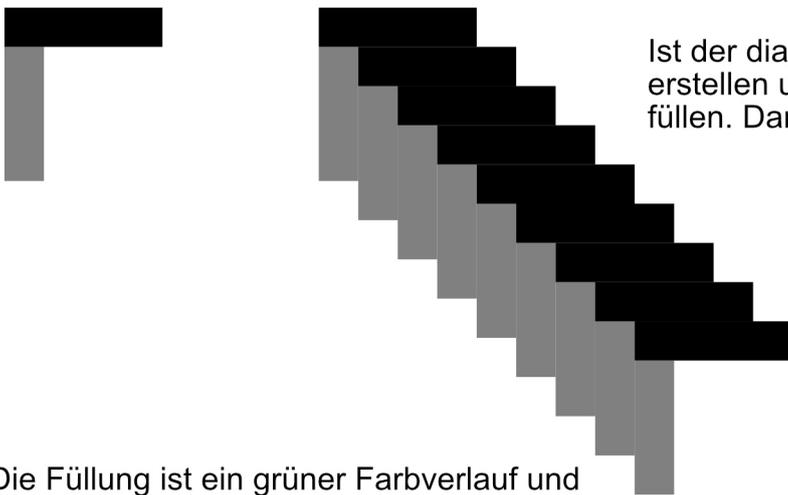
Die Anleitung stammt aus meinem Notizbuch und wurde für das Graphikprogramm Affinity Designer umgeschrieben.

## Edle Muster erstellen

### Kapitel 3

Muster kann man auch diagonal vorbereiten. Das macht Sinn, wenn nur so eine Wiederholung erstellt werden kann die auf Anheb passt. Die Größe des Rechteckes muss für dieses Muster durch vier teilbar sein .... Ich habe die Größe 38 x 152 px gewählt.

Die 2 angeordneten Teile gruppieren und Diagonal witer platzieren mit der Kopierfunktion Strg + J



Ist der diagonale Balken seitenfüllend, eine Gruppe erstellen und mit Kopieren nach beiden Seiten die Datei füllen. Danach Schritt 3 und Schritt 4 ausführen.

Die Füllung ist ein grüner Farbverlauf und die Kontur ein goldener Farbverlauf.

Der Hintergrund wird mit einem Elliptischen Farbverlauf eingefärbt. Das Muster ist ohne Füllung. Die Kontur ein Sonnengelb welches mit dem Ebeneneffekt 3D so bearbeitet wurde, das die Verbindungen aussehen wie aneinander geschweisst. Es bilden sich kleine Verdickungen an den Schnittstellen.

