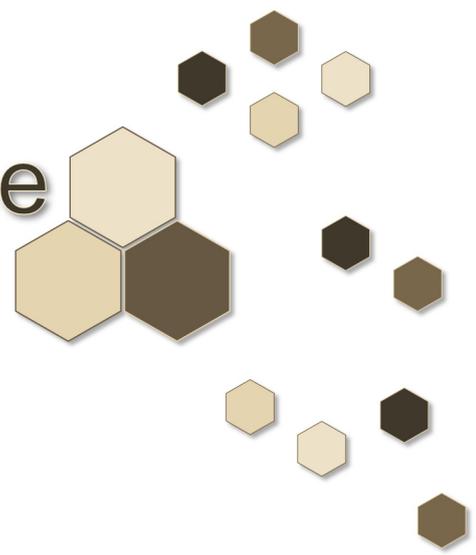


# It's Affinity Time

Autorin: Daniela Joss



## Der Kauf

Gedanken die man sich vor dem Kauf machen sollte

Um Grafiken bearbeiten zu können, benötigt ihr eine entsprechende Software. Welche Software für euch am besten ist, hängt davon ab was ihr damit machen wollt. Ich habe in den letzten 20 Jahren verschiedenste Applikationen benutzt. Ulead PhotoImpact war lange mein Favorit für die Bearbeitung von Photos und anderen Rastergrafiken. Obwohl die Software schon lange nicht mehr weiterentwickelt wird, hat sie bis heute einen grossen Benutzerkreis.

Nach einigen Umwegen habe ich die Softwarepalette Serif Affinity entdeckt, welche ich aktuell für fast alle meine Projekte benutze. Die Applikationen sind modern, extrem umfangreich, benutzerfreundlich und vergleichsweise sehr günstig. Im Gegensatz zu anderen namhaften Herstellern bezahlt ihr die Software einmalig und müsst euch nicht mit komplexen Cloud-Lösungen, teuren Abonnementzahlungen und proprietären Tools auseinandersetzen, die fälschlicherweise meinen, dass sie alles besser können als das Betriebssystem auf eurem Computer. Apropos Betriebssystem: Ich benutze Microsoft Windows. Aber die Software von Affinity läuft auch auf Apple MacOS einwandfrei.

Folgende Applikationen von Serif Affinity sind verfügbar:

Serif Affinity Photo.... Software für die Bearbeitung von Rastergrafiken (z. B. Fotos)

Serif Affinity Designer.... Software für die Bearbeitung von Vektorgrafiken (z. B. professionelle Logos)

Serif Affinity Publisher.... Software für die Bearbeitung von Layouts (Grafiken und Text, z. B. Flyer, Bücher etc.)

Die Übergänge sind teilweise fließend. So könnt ihr beispielsweise im Designer auch Rastergrafiken verarbeiten oder einfache Layouts erstellen. Die Applikationen haben aber in den oben aufgeführten Bereichen ihre Stärken und es ist empfehlenswert, sie für den Anwendungszweck einzusetzen, für den sie ausgelegt sind.

### Systemanforderungen

Die Systemanforderungen (Leistung eures Computers) hängen von der eingesetzten Software und dem Umfang der Projekte ab und können auf den Webauftritten der Hersteller abgerufen werden.

Üblicherweise können auch Testversionen heruntergeladen und installiert werden, was unbedingt gemacht werden sollte. Nur so könnt ihr ganz sicher sein, dass die Software auf eurem Computer auch funktioniert.

Was für einen Computer und welches Zubehör ihr einsetzt, ist vollkommen euch überlassen. Eine Empfehlung möchte ich nicht abgeben, da das Equipment vor allem zu euch passen muss. Die Mindestanforderungen sind ja durch die Software-Hersteller definiert.

Ich setze für meine Projekte am Computer selten etwas ein, was über eine normale Büroausstattung hinaus geht (Computer, Bildschirm, Standard-Tastatur, Standard-Maus). Es muss auch nicht das neuste sein. Ich arbeite zurzeit mit einem 5 Jahre alten Computer und den Bildschirm habe ich erst vor kurzem - nach über 10 Jahren - gerade ersetzt. Ein Kunde von mir arbeitet mit einem 8 Jahre alten Laptop mit einem 30cm-Bildschirm. Auch das funktioniert, wenn die Sehkraft es zulässt. Wenn ihr Grafiktablets, Joysticks und ähnliches bevorzugt, könnt ihr das natürlich benutzen. Was sicher nicht schadet ist ein guter Bildschirm und eine Maus, mit der ihr präzise arbeiten könnt.

Die Webadresse lautet <https://affinity.serif.com/de/>

Der Download der Testversion ist ganz unten auf der Seite.

Ich persönlich bin total überzeugt von Affinity und zwar vom Designer, Photo und Publisher.

*Daniela Joss*

